



MOULINS : L'EXTRÊME-DROITE INFILTRE LA CULTURE AVEC L'ARGENT PUBLIC !

En juillet, un prétendu « spectacle historique » intitulé Murmures de la Cité va être présenté à Moulins. Présenté comme un hommage à « l'héritage bourbonnais », ce projet copie le modèle du Puy-du-Fou. Mais ce n'est pas un simple divertissement familial, c'est la vitrine culturelle d'une stratégie d'implantation de l'extrême-droite identitaire et catholique intégriste dans l'Allier.

UNE HISTOIRE DÉTOURNÉE À DES FINS POLITIQUES ET RELIGIEUSES

« Murmures de la Cité » prétend retracer les « grandes heures » de l'histoire de France, de Clovis à Napoléon, avec une vision d'une France éternelle, guidée par la providence. Cette fresque est une falsification de l'histoire, une réécriture idéologique, politico- religieuse, et réactionnaire. Le parti Reconquête ! Allier l'a clairement affirmé : l'objectif est de « renouer avec ses racines et traditions » et de rappeler qu'« avant 1905, le catholicisme était religion d'État ».

UN PROJET PILOTE PAR LES RÉSEAUX DE L'EXTRÊME-DROITE CATHO INTÉGRISTE

Le financier : **Pierre-Édouard Stérin** Milliardaire ultraconservateur, il finance le projet via le Fonds du Bien Commun (FBC).

Sa mission : « lutter contre les maux de notre pays » – entendez le socialisme, le wokisme, l'islamisme, et l'immigration. Ce même FBC :

- finance des écoles privées hors contrat excluant les jeunes LGBTQ+,
- soutient des associations racistes ou dégradantes.

Stérin résume sa logique : « Continuer à faire de l'argent pour sauver le Christ et la France ».

Le concepteur : **Guillaume Senet**, alias Poliste

Président de l'association organisatrice « Murmures de la Cité », il est aussi cofondateur de Sophia Polis, un groupuscule d'extrême-droite issu de Academia Christiana (proche de la Fraternité Saint-Pie X), aux liens directs avec Génération Identitaire et des néonazis.

Sophia Polis a accueilli : Bruno Gollnisch, figure du FN, révisionniste condamné, Jean- Yves Le Gallou, ancien du FN, propagandiste poutinien, condamné pour incitation à la haine raciale.

L'école « cours Zita » : l'école intégriste de demain à Moulins

Le spectacle est également vitrine pour le futur « Cours Zita », école primaire hors contrat censée ouvrir en 2025 à Moulins.

Sa mission est claire : « évangéliser et transmettre la foi » et promouvoir un patrimoine religieux.

Le directeur pressenti du Cours Zita était orateur à l'Université d'été de Sophia Polis.

Des connexions royalistes et pétainistes

Le réseau gravite aussi autour :

- du prince Charles-Henri de Lobkowitz (Action Française),
- de messes traditionalistes « pour le salut du maréchal Pétain ».

L'ARGENT PUBLIC EN RENFORT DE L'EXTRÊME-DROITE

Malgré tous ces liens avérés avec l'extrême-droite identitaire et intégriste, plusieurs collectivités locales financent ce projet avec NOS IMPÔTS :

- Région Auvergne-Rhône-Alpes : 20 000 €
- Conseil départemental de l'Allier : 1 500 €
- Moulins Communauté : montant non communiqué
- Mairie de Moulins : 2 500 €
- Groupe d'Action Local (GAL) Bourbonnais : via fonds européens LEADER

UNE COMPLICITÉ HONTEUSE DE NOS ÉLU-ES

Ce soutien institutionnel n'est pas neutre : la droite bourbonnaise affiche de plus en plus ses liens avec l'extrême-droite.

Le maire de Vichy s'est publiquement affiché avec un élu néo-fasciste italien.

Un adjoint de Montluçon a participé à une cérémonie organisée par Reconquête !.

Et Guillaume Senet, l'idéologue du spectacle, a été recruté en thèse CIFRE par Moulins Communauté !

Un peu plus loin, à **Souvigny, la création d'un EPCC autour du prieuré**, propriété du diocèse de Moulins, soulève de sérieuses questions. À Souvigny, représentants de l'État, élus locaux et association diocésaine ont célébré côte à côte la création de cet établissement public, dans le jardin du prieuré, sous le haut patronage de la préfète de région. Cette mise en scène d'une alliance entre pouvoir religieux et institutions publiques illustre une conception pour le moins biaisée de la laïcité. Car soyons clairs : **si une mosquée avait été au cœur d'un tel dispositif, avec visite officielle, soutien public affiché et valorisation d'un patrimoine religieux, le tollé médiatique et politique aurait été instantané.** Deux poids, deux mesures. Dans un département qui arbore une fleur de lys comme logo, difficile de ne pas voir dans ces choix une volonté de réactiver un récit identitaire bien éloigné des principes de laïcité.

L'HISTOIRE N'EST PAS UN OUTIL DE PROPAGANDE !

Retrait immédiat des subventions publiques à Murmures de la Cité !

Nous refusons que l'extrême-droite instrumentalise l'histoire pour imposer sa vision identitaire, sexiste, homophobe et autoritaire.

Nous refusons que nos impôts financent un projet porté par des intégristes et des racistes assumés.

FACHOS HORS DE NOS VILLES ET DE NOS CAMPAGNES !
Pour une culture populaire, antifasciste et émancipatrice !

18 juin 2025

Sources : <https://www.mediapart.fr/journal/france/220525/moulins-dans-l-allier-pierre-edouard-sterin-finance-un-mini-puy-du-fou>

<https://blogs.mediapart.fr/la-lisette-rouge/blog/220525/les-bruyants-murmures-des-identitaires-et-integristes-dans-l-allier-maj-3005>