



Mobilisations au ministère de la Culture : la lutte finit par payer, il faut continuer !

Paris, le 17 septembre 2025

Face au projet de budget d'austérité qui prévoyait moins 44 milliards d'euros, le 8 septembre, Bayrou et son gouvernement est tombé faute de confiance de l'Assemblée nationale. Sébastien Lecornu a été immédiatement désigné pour lui succéder. Il s'agit d'un fidèle Macroniste dont la nomination signe l'obstination à poursuivre la politique qui a conduit à la crise démocratique et la situation sociale catastrophique dans lesquelles nous nous trouvons. Même si Lecornu renonce à supprimer 2 jours fériés, les régressions sociales restent à l'ordre du jour alors que l'argent pour financer nos services publics existe bel et bien (voir notre communiqué du 28 août [Projet de budget Bayrou pour 2026 : année noire annoncée pour la population et la Fonction Publique](#)).

Le succès des mobilisations du 10 septembre avec plus de 200 000 personnes dans les rues et un secteur culturel largement mobilisé avec une 30^{aine} de sites du ministère fermés (voir notre communiqué [État des lieux de la mobilisation ce 10 septembre au ministère de la Culture](#)) **doit nous encourager à continuer la lutte, et en particulier le 18 septembre.**

Lutte victorieuse et grèves en cours au ministère

Au **Domaine National de Saint-Cloud**, les personnels ont persévéré dans la lutte et après 3 jours d'une grève historique ont obtenu gain de cause sur leurs revendications :

- versement de « l'indemnité compensatrice des conditions de travail difficiles » ou d'une compensation financière équivalente aux agents du service accueil surveillance
- ouverture de négociations salariales en 2026 sur la compensation financière des conditions de travail des filières jardins et maintenance pour tous les personnels concernés du CMN
- amélioration de l'organisation et des conditions de travail dès octobre
- remplacement en nombre suffisant des agents pendant les congés d'été et d'hiver

À **l'Arc de Triomphe**, les personnels sont en grève depuis 8 jours et restent déterminés à obtenir de réelles avancées sur leurs conditions de travail dégradées malgré une augmentation du tarif d'entrée à 22€ en juillet dernier (voir dans le détail le communiqué du SNMH-CGT [Une victoire au Domaine National de Saint-Cloud et une lutte qui continue à l'Ar de Triomphe !](#)).

À **l'école Camondo (Les Arts Décoratifs)**, l'intégralité des salarié.e.s de l'administration de l'école (sites de Paris et Toulon) étaient mobilisé.e.s ou en grève le 16 septembre suite à l'annonce brutale par la direction de la suspension de la directrice des études. Cette annonce intervient dans un contexte managérial dégradé, dénoncé depuis trois ans par les salariés et documenté par un audit de 2024 faisant état de souffrance au travail, d'une augmentation importante de la charge de travail et d'un dysfonctionnement managérial (voir le [communiqué](#)).

[de la section CGT-SNMD du MAD](#)). De premières discussions ont été entamées avec la directrice générale des Arts Déco (et non pas de l'école) qui s'est engagée à apaiser le climat délétère qui règne à l'école. Affaire à suivre...

A L'école nationale supérieur d'architecture de Nancy tous les agents du service infrastructure étant en grève ce jeudi 18, la direction a décidé de fermer l'établissement.

Nous saluons la victoire des collègues du domaine de Saint-Cloud et soutenons les grèves en cours, qui expriment le ras-le-bol général des personnels du ministère de la culture face à la dégradation des conditions des travail et de son organisation, à l'insuffisance des salaires, au sous-effectif, à la précarité, à la perte de sens et au manque de reconnaissance de l'engagement obstiné des personnels à faire vivre notre service public culturel !

La victoire des personnels du Domaine National de Saint-Cloud et les grèves en cours démontrent que l'action collective par la grève, la ténacité et la solidarité des collègues porte ses fruits !

Soyons nombreuses et nombreux demain en grève et en manifestation partout sur le territoire pour inverser le rapport de force et obtenir satisfaction de nos revendications !

Pour trouver les lieux de rassemblements sur tout le territoire :

<https://carte.cgt.fr/carto/carte/septembre/>

À Paris, la manifestation partira à 14h de place de la Bastille, pour aller à République puis place de la Nation

Le cortège de la CGT-Culture sera derrière le ballon de l'UD-CGT 75