



## 10 SEPTEMBRE

Le secteur de la culture s'est particulièrement mobilisé avec **plus d'une trentaine de sites fermés au ministère de la Culture** ainsi que de nombreuses bibliothèques, librairies et lieux de spectacle. Deux occupations massives ont eu lieu : le **site Richelieu de la BnF** le matin par une **centaine de collègues et précaires** puis le **Pavillon Villette** par **plus de 300 travailleuses et travailleurs des arts et de la culture**, avant d'être évacué.e.s de force par la police sur ordre de la ministre.

Après **3 jours de grève**, les collègues du **Domaine National de Saint-Cloud** ont obtenu gain de cause sur leurs revendications en termes indemnitaire, d'emploi et d'organisation du travail (voir le [communiqué du SNMH-CGT](#)).



- (re)lire le [préavis de grève CGT/SUD/FSU Culture du 1<sup>er</sup> au 30 septembre](#)
- (re)lire le communiqué CGT-Culture : [Rentrée sociale 2025 : toute la Culture mobilisée dès le 10 septembre par la grève et par l'action !](#)
- (re)lire le communiqué de la CGT-Culture [RACHIDA DATI PARTIE, SES RÉFORMES NOCIVES DOIVENT PARTIR AVEC ELLE !](#)
- (re)lire le communiqué CGT-Spectacle/CGT-Culture/SUD-Culture/FSU-Culture/SNEAD-CGT/CNT-SO/CNT-STAA [10 SEPTEMBRE : CULTURES EN LUTTE !](#)
- (re)lire le communiqué intersyndical CGT/SUD/FSU Culture [Rachida Dati à la culture : pas de fric, juste des flics !](#)
- (re)lire le communiqué CGT-Culture [Mobilisations au ministère de la Culture : la lutte finit par payer, il faut continuer !](#)

## 18 SEPTEMBRE

Ce sont encore **près d'une trentaine de sites qui ont fermé**, sans compter les scènes nationales, centres dramatiques nationaux, etc. Le matin, **une centaine de travailleurs et travailleuses précaires se sont rendu.e.s devant le ministère** pour faire entendre leurs revendications, avant de rejoindre le cortège parisien.

À l'**Arc de Triomphe**, les collègues ont obtenu, **après 9 jours de grève, satisfaction de leurs revendications** en termes de conditions de travail, de déprécarisation et de reconnaissance des missions (voir le [communiqué du SNMH-CGT](#)).



- (re)lire [le préavis de l'intersyndicale culture CFDT-CGT-SUD-FSU-UNSA du 1er au 31 octobre 2025](#)
- (re)lire [l'Appel de l'intersyndicale culture : mobilisons-nous massivement pour la défense de l'emploi public et pour un budget de justice sociale le 18 septembre !](#)
- (re)lire le communiqué CGT-Culture [L'austérité, c'est toujours pire pour les femmes, mobilisons-nous le 18 septembre !](#)
- (re)lire le communiqué CGT-Spectacle/CGT-Culture/SUD-Culture/FSU-Culture/SNEAD-CGT/CNT-SO/CNT-STAA/SNLA-FO [18 SEPTEMBRE : LA GREVE ET LA MOBILISATION DOIVENT ETRE MASSIVES !](#)

## 2 OCTOBRE

Près d'une dizaine de lieux ont fermé totalement, partiellement ou de manière anticipée (principalement parmi les monuments nationaux – voir le [communiqué du SNMH-CGT](#) et la bibliothèque de l'ENSBA).

Au même moment, la **CGT-Culture**, la **CGT-Spectacle** et des collectifs de travailleuses et travailleurs des arts et de la culture déployaient la banderole **Cultures en lutte** à l'Hôtel de la Marine face à l'Assemblée nationale et près de 200 précaires des arts et de la culture occupaient le Palais de Tokyo avant d'être évacué.e.s par la police et les CRS, toujours sur ordre de la ministre...



- (re)lire le communiqué [L'intersyndicale Culture appelle à la grève le jeudi 2 octobre 2025](#)
- (re)lire le communiqué de l'intersyndicale Culture [Le dialogue social et la vie des personnels du ministère ne feraient pas partie des affaires courantes ?!](#)



Dans ce contexte historique, il est impératif de continuer de se mobiliser massivement afin d'obtenir un budget au service de l'ensemble de la population basé sur la justice sociale et fiscale et une véritable ambition en termes de politiques publiques culturelles.

**C'est par la grève que nous faisons collectivement reculer les mesures anti-sociales et que nous obtenons des conquies sociaux, comme l'illustrent les victoires des collègues à Saint-Cloud et à l'Arc de Triomphe !**

**Les victoires et les avancées obtenues localement apportent la preuve à tous les personnels que l'action collective et la grève sont les moyens les plus efficaces pour satisfaire leurs revendications !**

**C'est par la convergence des luttes sectorielles qu'à un moment donné nous parviendrons à amplifier le mouvement au niveau national.**

